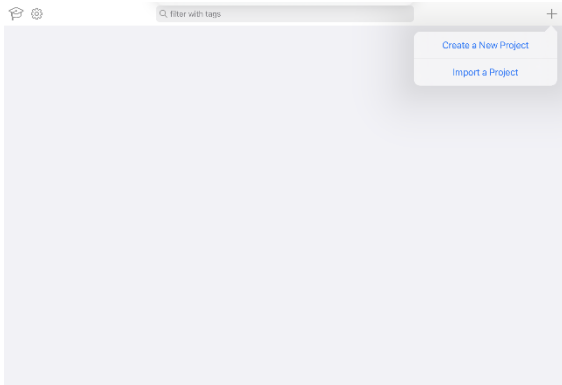
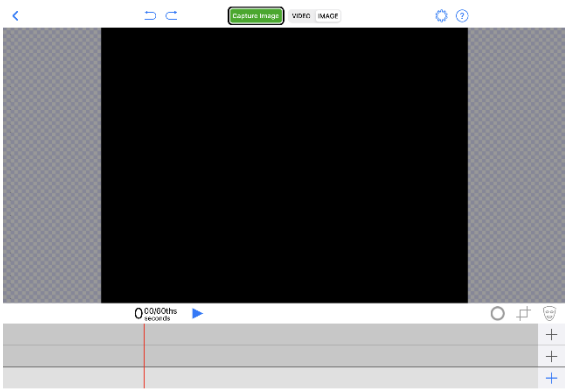


Vi använder oftast pixabay.com för bilder och filmer

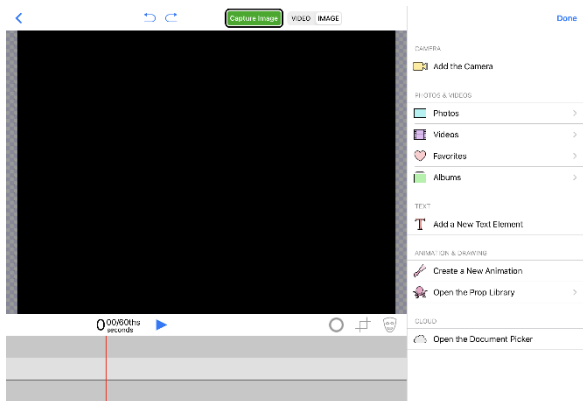


Klicka på + tecknet uppe till höger och "Create a New Project"

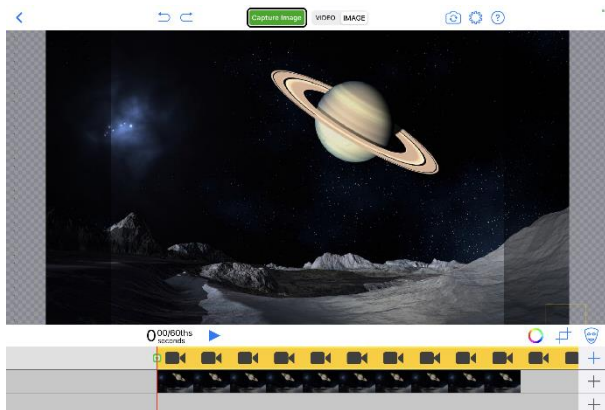


Vi har tre lager att jobba med. Börja med de två översta. Bilden som ska ersätta det gröna ska vara längst bak (i detta fall i mittenlagret)

Klicka på + tecknet i mitten.



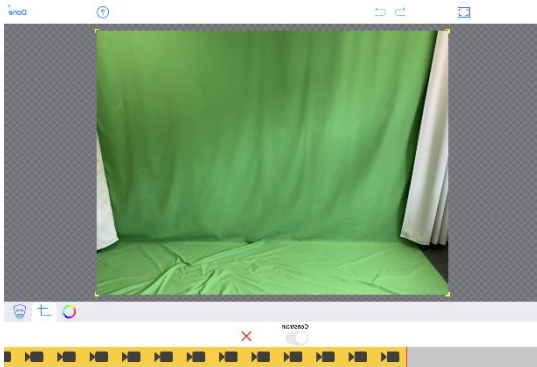
Följande ruta kommer upp. Välj foto eller video, beroende på vad du vill ha för bakgrund. Klicka på "Done" Bilden/filmen hamnar nu på mittenlagret.



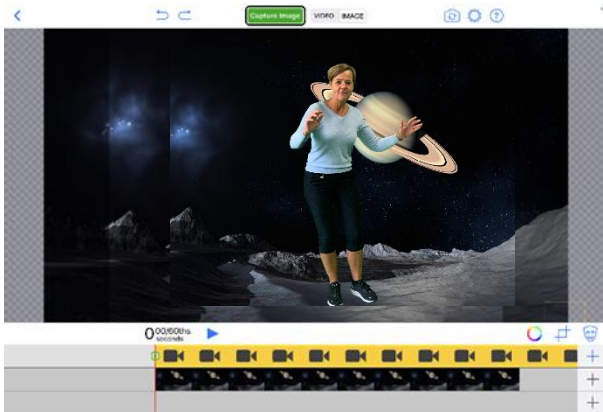
Klicka på + tecknet på övre lagret och välj "Add the Camera" Klicka på "Done". Kameran hamnar överst. Du behöver vända på kameran uppe i övre listen.

Välj video eller image i övre listen.

GREENSCREEN: KOM I GÅNG OCH WORKSHOP



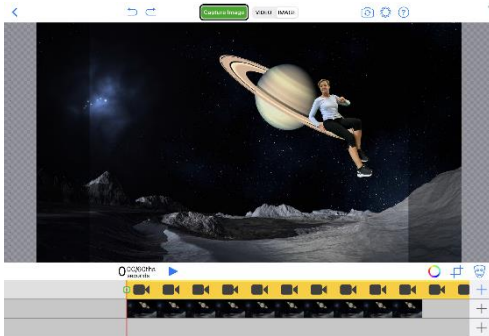
Du kan behöva beskära området så bara det gröna finns med. Personen som agerar måste befinna sig inom det området. Markera kameranlagret, klicka på beskäringsymbolen och dra ihop området så bara det gröna syns.



När en person är framför kameran kan du "nypa tag" i den och förstora/förminska eller flytta runt i bilden.

Workshop: Foto

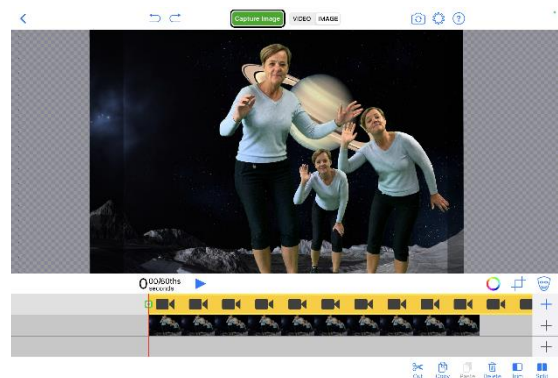
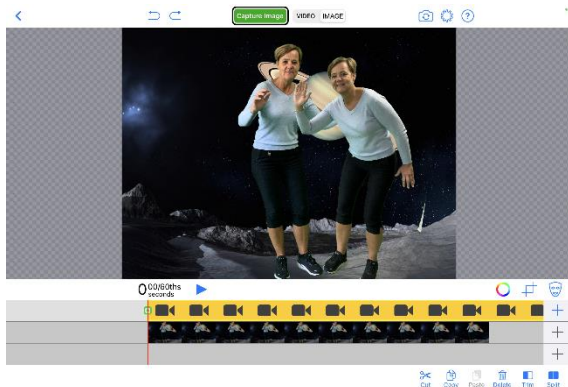
- Välj en bakgrundsbild
- Justera och vid behov beskär bakgrunden
- Prova att förminska/förstora och flytta runt personen så det blir som ni vill ha det.
- Om personen ska vara sittande, lägg ett grönt tyg över en stol
- Om personen ska sitta i någonting (kaffekopp, låda, skorsten...) täck underkroppen med ett grönt tyg
- Ta ett foto (spara i bilder)



Workshop: Filma

- Välj ett bakgrundsfoto eller rörlig film som passar för att göra ett reportage, reklam, väderreport, information om ett land, djur, växt eller liknande
- Fundera på ett kort manus
- Justera och vid behov beskär bakgrunden
- Förminska/förstora eller flytta runt personen
- Spela in en video (när man tryckt på "Record video" räknar den ner från 5)
- OBS! Kolla hur lång filmen är så den inte är för kort för det ni ska säga, då blir det svart när filmen tar slut. En bild kan man förlänga så mycket man behöver. Markera den och dra ut den.

Workshop: Tvilling, trilling eller fler....



- Ta ett foto eller rörlig film där en person är med
- Spara ner den och använd den som bakgrund i stället
- Samma person eller någon annan ställer sig nu jämte den första, ta nytt foto eller film och spara
- Använd nu den bakgrunden och gör samma sak. Sätt in så många personer ni vill.

Workshop: Träffa en kändis



- Välj ett foto på en eller flera personer
- Klicka på "masken" ute till höger



- Klicka sedan på "People". Då försvinner bakgrunden och du kan lägga till en egen bakgrund
- Om det är fler personer med på bilden och du bara vill ha en så kan du klicka på radergummit och suddas bort på skärmen.
- Välj en bakgrund, ställ dig bredvid kändisen och ta ett foto.

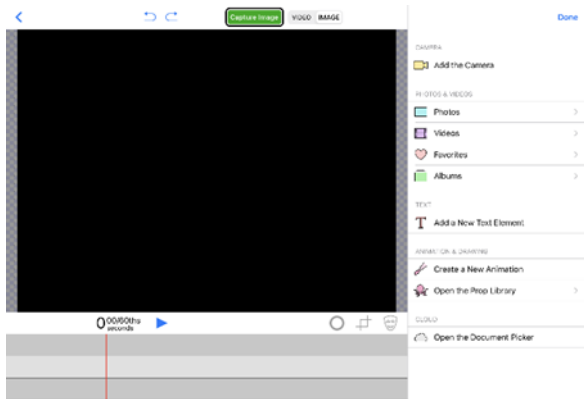
Workshop: Intervjua dig själv. Här behöver man se sig själv på en extern skärm.



- Välj en bakgrund
- Fundera på ett manus. **TÄNK PÅ** att du måste ha tysta pauser eftersom du ska svara dig själv sedan.
- Spela in
- Använd den inspelade filmen som bakgrund och spela in på nytt där du svarar dig själv.

Utforska mer!

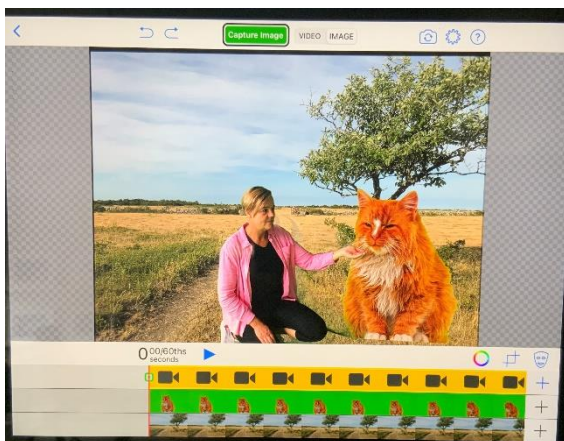
Ni behöver nu använda tre lager.



Testa och laborera med de andra funktionerna:

- Add a new text
- Create an animation
- Open the prop library (dessa kan du animera)

På pixabay.com finns även bilder och filmer med grön bakgrund. Detta gör att du själv kan välja bakgrund. Du behöver då använda alla tre lager (se nedan hur du placerar dem). Katten är en film där den spinner och rör sig lite så i detta fall bör man göra en filminspelning.



iMovie är ett bra verktyg för att redigera och jobba vidare med det du filmat.